

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 2 п. Приамурский»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол №1 от 29 августа 2025 года

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2» п. Приамурский
Н.А. Перминова
29 августа 2025 года

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовительной к школе группы

(с 6 до 7 лет)

составлена на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 2 п. Приамурский» и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы – 2025-2026 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2.Цели и задачи реализации Программы
- 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4.Возрастная характеристика детей
- 1.5.Планируемые результаты усвоения Программы
- 1.6.Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях
- 2.2.Комплексно-тематическое планирование в группе
- 2.3.Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности (НОД) в группе на 2025-2026 учебный год
- 2.4.План развлечений в группе
- 2.5.Содержание работы по реализации задач программы, формируемой участниками образовательных отношений.
Национально-региональный компонент
- 2.6.Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в группе

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1.Образовательная нагрузка для детей

3.2.Режим в группе

3.3.Расписание непосредственно-образовательной деятельности (НОД) в группе на 2025-2026 учебный год.

3.4.Оформление предметно-пространственной среды в группе

3.5.Организация двигательного режима

3.6.План оздоровительной работы

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 7 разработана педагогами группы на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 2». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО, является нормативным документом, исполнение которого педагогами группы является обязательным.

1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая речь и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.3. Планируемые результаты:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог с взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии ; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ. Имеет представление о свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами. Имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок интерес выражает к культурным традициям народа, в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОО используются: наблюдение, изучения продуктов деятельности детей, несложные эксперименты, беседы. Педагогическая диагностика проводится с периодичностью два раза в год в начале и конце учебного года (сентябрь, май). На основании полученных результатов в начале года воспитатели конструируют образовательный процесс в подготовительной к школе группе и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностическую таблицу.

Примерные показатели оценки достижения планируемых результатов ребёнком 6-7 лет по направлениям развития:

Физическое развитие

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Участвует в играх с элементами спорта. Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см. Прыгает в длину с места не менее 100 см. Прыгает в длину с разбега до 180 см. Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Бег 30 м, (мин. и сек.). Бег 90 м (мин. и сек.). Подъем в сед за 30 сек. Бросает набивной мяч (1кг) вдаль. Бросает предметы в цель из разных положений. Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м. Метает предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый - второй, соблюдает интервалы во время движения. Может следить за правильной осанкой. Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно).

Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.). Сформированы представления о здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие

Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде. Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий. Ответственно выполняет обязанности дежурного. Проявляет трудолюбие в работе. Доводит начатое до конца. Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы.

Соблюдает правила организованного поведения в быту. Соблюдает правила организованного поведения на улице. Соблюдает правила организованного поведения на дороге. Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах. Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях. Владеет навыками экологически безопасного поведения. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и

исполняет ее. Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду. Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель). Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других. Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе. Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины. Стремится следовать положительному примеру. Ребёнок способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек.

Художественно-эстетическое развитие

Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим. Слышит в произведении развитие музыкального образа. Называет любимые произведения и их авторов. Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно. Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением. Поет сольно и в хоре. Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно. Участвует в создании творческих этюдов. Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует. Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх. Узнает Государственный гимн РФ. Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения. Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям. Создает разные конструкции из бумаги. Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы. Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа). С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов. Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений. Различает жанр произведения. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует различные материалы и способы создания изображения. Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры. Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства

Познавательное развитие

Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание. Различает величины длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения. Измеряет и сравнивает длины и объемы. Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть. Различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Имеет представления о временных

отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам. Знает состав чисел первого десятка. Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями. Знает о своей семье. Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.). Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.

Речевое развитие

Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.). Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу). Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

Принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

Принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

Принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

Принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

Принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Содержание образовательных областей в подготовительной к школе группе (дети в возрасте от 6 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).
- Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДООУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте.
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года,
- закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной

деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

- Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать

существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

- Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) *изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А.

Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при

рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности

изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог

знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2.Комплексно-тематическое планирование в группе

Месяц	Тема недели
Сентябрь	1.Неделя знаний 2.Осень ранняя пришла, мы ее встречаем 3.Дары осени 4.Хлеб всему голова
Октябрь	1.Я и моя семья 2.Я расту здоровым 3.Золотой листопад 4.Береги природу
Ноябрь	1.Моя страна-Россия 2.Моя малая Родина 3.Транспорт 4.Уж осень проходит-спешит к нам зима
Декабрь	1.Зимушка-зима 2.Зима в лесу (животный и растительный мир ДВ) 3.Покормите птиц зимой 4.Новый год у ворот
Январь	1.Зимние забавы

	2.Спортландия (виды спорта) 3.Удивительный мир живой природы (заполярье, пустыня, тропики, саванна) 4.С новосельем!
Февраль	1.Наши помощники 2.Профессии 3.Наша Армия 4.Царство растений (комнатные растения)
Март	1.Мамы всякие нужны 2.Встречаем весну 3.Зверьё моё (домашние животные) 4.Народная культура
Апрель	1.Неделя безопасности 2.Неделя космонавтики 3.Царство растений 4.Водоёмы и их обитатели
Май	1.День победы 2.Цветущая весна 3.Насекомые 4.Здравствуй лето!

2.3.Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе 2025-2026 учебный год

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА (ФЦКМ)

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1 Неделя знаний	« День знаний»	Расширять представление о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	Ком.зан.стр.28; О.В.Павлова «Познание предметного мира» стр.6; А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий» стр.36
	2 Осень ранняя пришла, мы ее встречаем	«Беседа об осени»	Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе и труде людей, уточнить приметы осени, напомнить детям название осенних месяцев, уточнить знания о других временах года. Учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определением времени года, развивать слуховое внимание, быстроту мышления. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, побуждать чувственное отношение к красоте осенней природы.	Ком.зан. стр.68; А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий» стр.38; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.8
	3 Дары осени	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33; Ком.зан. стр.41; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.13, 18.

	4 Хлеб всему голова	«Хлеб всему голова»	Дать детям понятие о том, что хлеб – главный продукт питания на Руси, настоящее богатство земли русской. Уточнить знания детей о труде людей, связанном с выращиванием урожая. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов. Обогащать словарь. Развивать художественное восприятие, приобщать к миру прекрасного (при рассматривании картин, подборе стихотворений к ним, чтение поэтических текстов).	И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр.13
октябрь	1 Я и моя семья	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.33; И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр.107; Ком.зан.стр.46, 112
	2 Я расту здоровым	« Береги свое здоровье»	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Учить оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Дать понятие о том , какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.291; Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.352; О.В.Павлова «Познание предметного мира» стр.89
	3 Золотой листопад	« Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.38; Ком.зан. стр. 60

	4 Береги природу	« Природу надо беречь»	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Познакомить с профессией лесничего. Дать представление о Красной книге России и своей области. Воспитывать деятельную любовь к природе.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 50; Ком.зан. стр. 97,183
ноябрь	1 .Моя страна-Россия	« Мы живём в России»	Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам: флаг и герб, учить узнавать их, понимать знаки. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.538; О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 29; Т.А Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.291, 294
	2 Моя малая Родина	« Город мой родной»	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях прославивших его. Развивать познавательный интерес, внимание, память , логическое мышление, воображение. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.50.
	3 Транспорт	« Транспорт»	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный); повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора; углублять знания о правилах пользования общественным транспортом; обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, лётчик, машинист.	Ком.зан. стр.73; Т.А Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.317; О.В.Павлова «Познание предметного мира» стр.14

	4 Уж осень проходит – спешит к нам зима	« Вот и прошла осень»	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Закрепить представление об изменениях в природе с наступлением поздней осени (укорачивается день, становится холоднее, насекомые прячутся и замирают, птицы улетают в тёплые края). Упражнять в описании картины, побуждать пользоваться распространёнными предложениями. Способствовать более полному восприятию произведений искусства.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.171
декабрь	1 Зимушка-зима	« Как узнать зиму?»	Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.375; Ком.зан. стр. 148; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр. 45
	2 Зима в лесу (животный и растительный мир ДВ)	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45; Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.221; Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.373

	3 Покормите птиц зимой	« Что мы знаем о птицах?»	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Учить узнавать птиц по повадкам, внешнему виду, песням. Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.365; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр. 49; Ком.зан. стр.202
	4 Новый год у ворот	« Самый весёлый праздник»	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.239; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.62; Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.219
январь	1 Зимние забавы	« Зимние забавы»	Способствовать систематизации и обобщению представлений детей о зиме, зимних забавах, играх. Познакомить детей с праздником Рождества, традициями, связанными с зимними праздниками. Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам. Воспитывать устойчивый интерес к культуре русского народа, желание продолжать традиции предков.	Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.217; Ком.зан. стр.198; И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр.179

	2 Спортландия (виды спорта)	« В стране Спортландии»	Познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бокс, гимнастика, лёгкая атлетика); способствовать пониманию значимости спорта в жизни людей. Совершенствовать умение детей ориентироваться на плоскости листа; обогатить словарь детей, упражнять в образовании слов; развивать мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» стр.44
	3 Удивительный мир живой природы	« Путешествие по Африке»	Познакомить с самым жарким континентом -Африкой, с климатическими условиями, животными: верблюд, антилопа, леопард, лама; развивать стремление изучать природу и живых обитателей Земли; воспитывать любовь к природе.	Ком.зан. стр.117; Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.257
	4 С новосельем!	« Как мама с папой покупали мебель»	Закрепить знания о предметах мебели, их назначении, составных частях и существенных признаках, об отличии от других предметов. Расширить словарь по теме занятия, учить разгадывать загадки. Формировать умение образовывать словосочетания по модели «много чего?-стульев». Воспитывать бережное отношение к мебели, предметам домашнего обихода.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.69
февраль	1 Наши помощники	« Предметы- помощники»	Формировать представления детей о предметах облегчающих труд человека; уточнить знания о разных видах техники. Объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий. Закрепить понятия «техника», «изобретатель». Воспитывать бережное отношение к технике.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.72

	2 Профессии	« Все работы хороши»	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях. Вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к людям труда.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.43; О.В.Павлова «Познание предметного мира» стр.34
	3 Наша Армия	« Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии, закрепить и углубить знание о 23 февраля-празднике Российской армии, дне её рождения. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за русских воинов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.26; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.80
	4 Царство растений (комнатные растения)	«Растения рядом с нами»	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков; воспитывать желание ухаживать за растениями.	Ком. зан.стр.295; Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.337, 388.
март	1 Мамы всякие нужны	« Мамин праздник»	Передать детям высокие представления о матери, укоренившиеся в культуре русского народа. Закрепить и углубить знание о празднике 8 марта. Обучать составлению рассказа на тему «Моя мама». Воспитывать уважение, любовь, заботливое отношение к маме.	И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр.231; Ком.зан.стр. 260; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.84

2 Встречаем весну	« Поллюбуйся: весна наступает...»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Закреплять знания о смене времён года, названия весенних месяцев, представление об изменениях, происходящих ранней и поздней весной в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 58; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.88; И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр.269
3 Зверьё моё (домашние животные)	« Домашние и дикие животные»	Уточнить с детьми признаки домашних животных. Закрепить знания об отличии домашних животных от диких, знания названий детёнышей домашних животных. Воспитывать бережное отношение к животным.	Ком. зан. стр.219; Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.363
4 Народная культура	« Весёлая дымка и золотая хохлома»	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного творчества. Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.403, 419. Ком. зан.стр.262; О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.157

апрель	1 Неделя безопасности	« У камина»	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице. В общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять , к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара.	Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.343
	2 Неделя космонавтики	« Волшебный космос»	Расширить и обобщить представление детей о планетах Солнечной системы; познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни; воспитывать чувство гордости за нашу страну.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.116; Ком. зан. стр.299; Л.А.Парамонова стр.783
	3 Лесное царство	« Лесные хоромы»	Познакомить с видами леса (хвойный, смешанный, лиственный); расширить знания о растениях леса; закреплять знания об «этажах» леса, умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Дать представление об опасности лесных пожаров и мерах предосторожности. Воспитывать любовь к природе.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.33; Ком.зан. стр.266; Т.А. Третьякова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» стр.227
	4 Водоёмы и их обитатели	« Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать бережное отношение к природе, экологическую грамотность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.120; Т.М.Бондаренко стр.382

май	1 День победы	«Этот День Победы»	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.513; Ком.зан. стр.326; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.124
	2 Цветущая весна	« Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.88;
	3 Насекомые	« Какие бывают насекомые»	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные, водные), способу передвижения (летающие, ползающие, прыгающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.311; Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» стр.91

	4 Здравствуй, лето!	« Весёлое лето»	Закреплять у детей представление о лете. Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период; воспитывать культуру поведения в природе в летний период; научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.129; Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.551
--	---------------------	--------------------	--	---

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ФЭМП)

Месяц	№ НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И. А.Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет» Стр. 18
	2	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Стр. 20
	3	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа.	Стр. 21

	4	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Стр. 23
	5	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Стр. 26
	6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Стр. 29
октябрь	7	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.	Стр.31

8	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 34
9	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Стр. 37
10	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Стр. 39
11	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Стр.41
12	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.	Стр. 44

	13	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Стр. 48
	14	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	Стр.51
ноябрь	15	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 54
	16	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа посередине.	Стр. 57
	17	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Стр. 60

18	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 64
19	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр.66
20	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 69
21	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее , последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Стр. 72
22	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Стр. 75

декабрь	23	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать мышление, внимание.	Стр. 78
	24	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Стр. 80
	25	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей их набором и размером. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 83
	26	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Стр. 85
	27	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Стр. 89
	28	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Стр. 91

	29	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Стр. 94
	30	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Стр. 98
январь	31	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 100
	32	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 103
	33	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 106
	34	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	Стр. 109

	35	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 112
	36	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Стр. 114
	37	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Стр. 116
	38	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Стр. 118
февраль	39	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 120
	40	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Стр. 122
	41	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Стр. 126

	42	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Стр. 129
	43	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Стр. 132
	44	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	Стр. 135
	45	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Стр. 138
	46	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по порядку?» «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры. Развивать внимание, воображение.	Стр. 141
март	47	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей. Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Стр. 144

48	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Стр. 147
49	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Стр. 151
50	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Стр. 155
51	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Стр. 157
52	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	Стр. 160
53	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Стр. 162

	54	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 165
апрель	55	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 167
	56	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 170
	57	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление	Стр. 173
	58	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Стр. 176
	59	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Стр. 179

	60	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Стр. 181
	61	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Стр. 183
	62	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Стр. 186
май	63	Развивать представление о множестве. Игровые упражнения «Составь множество», «Больше-меньше». Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 20. Игровые упражнения «Назови соседей», « Кто быстрее посчитает?».	
	64	Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 10. Игровые упражнения «Подбери столько же разных предметов», «Составим поезд». Совершенствование представлений о монетах, их наборе и размере. Игры «Магазин», «Поездка в транспорте».	
	65	Закрепление умения делить предмет на 2-8 равных частей. Игровые упражнения «Раздели на всех», Найди целое и его части». Упражнять в умении моделировать геометрические фигуры. Игровые упражнения «Чудесные превращения», «Составь узор».	

66	Упражнять в определении и установлении времени по часам. Игровые упражнения «Который час?», «Наш день», «Проверь время», «Раньше – позже».	
67	Совершенствовать умение ориентироваться на ограниченной плоскости. Игровые упражнения «Запомни и повтори», «левее, правее», «Рисуем по точкам», «Выше, ниже».	
68	Развивать способность к пространственному моделированию. Игровые упражнения «Чье место?», «Отведи товарища», «Дорога домой и дорога к школе».	
69	Совершенствовать представление о временных отрезках (дни недели, месяцы, времена года). Игровые упражнения «Неделя, стройся», «Назови соседей», «Круглый год», «Когда это бывает?»	
70	Развивать чувство времени. Игровые упражнения «Сделай вовремя», «Кто быстрее соберет башню», «Кто успеет?», «Кто раньше?».	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1 День знаний	Составление рассказа по картине «В школу»	Дать представление о том, что 1 сентября называют «Днём знаний». Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи.	О.С.Ушакова стр.32; А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий» стр.36
	2 Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания»	Учить детей передавать текст последовательно и точно. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить заканчивать фразу, начатую воспитателем, произносить двусложные с разной силой голоса.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр.122

октябрь	3 Дары осени	«Огород. Труд взрослых на полях и огородах»	Закрепить знания об огороде, что там растет, кто выращивает овощи; учить составлять рассказ по сюжетной картине; развивать внимание, память, мышление.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.25
	4 Хлеб всему голова	«Откуда хлеб пришел?»	Уточнить и расширить знания об уборке урожая; ознакомить, кто делает хлеб, где и из чего. Закрепить представления о труде людей, выращивающих хлеб(зерно); воспитывать уважение к труду людей; учить составлять рассказ по картине.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.30, 33
	1 Я и моя семья	«Человек и семья»	Закрепить знания о строении тела человека, о семье и родственных отношениях; научить выразительно передавать диалог в драматизации рассказа Е.Пермяка «Про нос и язык»; развивать мелкую моторику рук.	О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий» стр.101
	2 Я расту здоровым	«Что такое наше тело?»	Знакомить детей с внешним строением тела человека. Побуждать детей к высказыванию; закреплять навыки правильного построения и употребления сложноподчиненных предложений; расширять и активизировать словарь по данной теме. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.31; Т.А.Третьякова «Комплексные занятия с детьми 6-7 лет» стр.337
	3 Золотой листопад	Составление рассказа по пейзажной картине И.Левитан «Золотая осень»	Продолжать знакомить с жанрами живописи. Продолжать формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в составлении предложений из двух слов (без предлогов). Упражнять в передаче различных интонаций (вопрос, удивление, восхищение, гнев, страх).	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 176; В.В.Гербова стр.40
	4 Береги природу	Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева»	Закреплять представление об охране природы. Побуждать бережно относиться к зеленым насаждениям. Учить составлять последовательный рассказ, используя развернутые описания персонажей. Уточнить понятие о предложении.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.55

ноябрь	1 Мая страна- Россия	«Государственные символы России»	Дать общие представления о символах России; закрепить знания о флаге и гербе нашей страны; расширять словарный запас слов; совершенствовать умение использовать в речи сложные предложения, отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме, воспитывать любовь к Родине и чувство гордости за неё.	Т.А.Третьякова «Комплексные занятия с детьми 6-7 лет» стр.291, 294
	2 Мая малая Родина	«Моя малая Родина»	Воспитывать интерес детей к истории малой Родины, чувство гордости за место, где они родились и живут; чувство гордости за своих односельчан. Развивать речевую активность детей. Научить детей давать полные ответы на поставленные вопросы.	Конспект https://nsportal.ru/sites/
	3 Транспорт	«Транспорт»	Закрепить и систематизировать знания о транспорте ; научить составлять рассказ по опорным картинкам; упражнять в составлении предложений со словами, имеющими форму только единственного или только множественного числа; попрактиковаться в заучивании загадок и ориентировке на плоскости листа.	О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий» стр.133 Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.88
	4 Уж осень проходит-спешит к нам зима	«Подготовка животных к зиме»	Проверить и закрепить знания о диких животных, жизни зверей зимой; научить последовательному пересказу на примере сказки А.Суконцева «Как ёжик шубу менял»; развивать фонематический слух; закреплять сенсорные навыки.	О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий» стр.70
декабрь	1 Зимушка-зима	«Зима»	Обобщить и систематизировать знания о зиме; уточнить сведения о признаках зимы; учить подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст; учить пользоваться в речи предлогом «перед»; развивать внимание и память.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.66, 68,69

	2 Зима в лесу	«Как звери зимуют?»	Закрепить знания о том, как звери зимуют в лесу, каковы их внешние признаки, повадки, где живут. Помочь в практическом усвоении уменьшительно-ласкательных оттенков в словах. Активизировать словарь по теме; учить составлять рассказ по серии картин; развивать логическое мышление.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.82, 84
	3 Покормите птиц зимой	«Воробьи зимой»	Формировать представление об особенностях жизни и поведения воробьёв в холодное года; закрепить знание о зиме; развивать познавательный интерес к родной природе; обогащать словарь детей, совершенствовать навыки отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.49; Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр. 70
	4 Новый год у ворот	«Скоро Новый год»	Уточнить представления о празднике, о том, как его отмечают; развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями; активизировать словарь прилагательных по теме; упражнять в рассказывании с указанием времени и места действия; воспитывать умение слушать рассказы других детей.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.62; Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.73; Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.239
январь	1 Зимние забавы	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное; включать в повествование описание природы, окружающей действительности Активизировать употребление однокоренных слов.	О.С.Ушакова стр.71

	2 Спортландия	«Зимние виды спорта»	Совершенствовать грамматический строй речи: образовывать формы множественного числа имён существительных в родительном падеже; развивать связную речь; развивать общие речевые навыки; развивать навыки подбора антонимов; воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.	Конспект https://www.infouroki.net/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-razvitie-rechi-zimnie-vidy-sporta.html
	3 Удивительный мир живой природы	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.	О.С.Ушакова стр. 104
	4 С новосельем!	«Моя квартира»	Учить составлять рассказ по собственным наблюдениям; познакомить с пространственным значением предлога «между»; учить самостоятельно пользоваться в речи предлогом «между».	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.59, 61

февраль	1 Наши помощники	«Умные машины»	Расширять представление детей о бытовой технике, помогающей маме по хозяйству. Учить детей пересказывать содержание рассказа в максимально сжатой форме, используя два-три предложения. Учить находить ответ на загадку, спрятанную в тексте.	А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий» стр.194, 196, 199
	2 Профессии	«Страна профессий»	Расширять и конкретизировать представление о профессиях людей; уточнять и расширять словарный запас по теме занятия; совершенствовать навыки построения простого и сложного предложений; развивать устную связную речь.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.93
	3 Наша Армия	«Военные профессии»	Уточнить знания об армии, представления о родах войск, военной технике и о военных профессиях; учить составлять рассказ по серии картинок, образовывать существительные множественного числа.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.87; Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 347
	4 Царство растений	Составление рассказа по описанию комнатных растений.	Обобщить представления о комнатных растениях, правилах ухода за ними. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без помощи вопросов воспитателя. Дать понятие о слоге.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 313
март	1 Мамы всякие нужны	Составление рассказа по картине «Подарок маме»	Закрепить представление о труде мамы на работе и дома. Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумать начало и конец к изображенному содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 379; Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.92

	2 Встречаем весну	«Ранняя весна»	Уточнить время года, названия весенних месяцев, характерные признаки ранней весны; учить составлять сложные предложения, выражающие причину или цель действия, предложения со словами, обозначающими действие в настоящем, прошедшем и будущем времени. Учить пересказывать рассказ с опорой на предметные картинки.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.102
	3 Зверье моё	Составление рассказа по картине «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события, правильность построения предложения; употреблять существительные в родительном падеже множественного числа.	О.С.Ушакова стр.40
	4 Народная культура	«Русская народная игрушка»	Познакомить с русскими народными игрушками, народными умельцами и с народным промыслом; учить составлять описательный рассказ о русской народной игрушке; развивать память и внимание.	Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.45, 46, 47
апрель	1 Неделя безопасности	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	О.С.Ушакова стр.77
	2 Неделя космонавтики	«Волшебный космос»	Закрепить знания о космосе, космонавтах; обогащать словарь: названия планет и космических объектов; учить образовывать существительные множественного числа; учить детей пересказу.	А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.116; Л.Е.Кыласова «Развитие речи» стр.109

	3 Лесное царство	«Лес»	Способствовать накоплению и обогащению представлений по теме «Лес и его обитатели», систематизировать информацию о растениях и животных; научить составлять рассказ по теме; развивать интерес к познанию природы; научить ориентироваться на плоскости листа.	О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий» стр.159; Т.А.Третьякова «Комплексные занятия с детьми 6-7 лет» стр.227
	4 Водоёмы и их обитатели	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	О.С.Ушакова стр.58; А.В.Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» стр.120
май	1 День Победы	Составление рассказа по картине «День Победы»	Обобщить представления о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять умение составлять связный последовательный рассказ на основе плана, предложенного воспитателем.	Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 516
	2 Цветущая весна	Рассказывание по картине П.Кончаловского «Сирень»	Учить составлять рассказ по картине, включая в него описание объектов и их характеристику, предполагаемые действия и оценочное суждение; побуждать высказываться выразительно, образно.	О.С.Ушакова стр.220
	3 Насекомые	«Насекомые»	Обобщить и закрепить знания детей по теме «Насекомые». Учить детей составлять описательные рассказы о насекомых, используя, план - схему; обучать образованию множественного числа существительных; учить образовывать существительные с использованием уменьшительно - ласкательных суффиксов.	Конспект https://botana.biz/prepod/

	4 Здравствуй, лето!	«Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное. Активизировать употребление однокоренных слов.	В.В.Гербова стр 20
--	------------------------	------------------	---	--------------------

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Месяц	№ НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1	Закреплять представления детей в слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте» стр.25
	2	Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	Стр.26
	3	Учить детей делить на двух- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; называть слова с заданным слогом; закреплять умения интонационно выделять звук в слове.	Стр.27

	4	Познакомить детей с предложением. Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.28
октябрь	5	Повторить знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.	Стр.29
	6	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.30
	7	Учить детей проводить звуковой анализ слова; учить называть слова с заданным звуком; разучить игру с заданиями.	Стр. 31
	8	Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука.	Стр. 33
ноябрь	9	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 34
	10	Учить проводить звуковой анализ слова; продолжать учить называть слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука.	Стр.35
	11	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слоги.	Стр.36
	12	Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать называть слова с заданным звуком.	Стр.37
декабрь	13	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Стр.38

	14	Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные твердые и мягкие.	Стр.39
	15	Продолжать обучение звуковому анализу слова; учить различать гласные , мягкие и твердые согласные звуки.	Стр. 41
	16	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 42
январь	17	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.43
	18	Продолжать обучение звуковому анализу слова; умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 44
	19	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 45
	20	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.46
февраль	21	Продолжать учить детей звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли твердых и мягких звуков учить называть слова с заданным звуком.	Стр.46
	22	Продолжать учить проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли твердых и мягких звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Стр.47

	23	Продолжать учить проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Стр.48
	24	Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	Стр.49
март	25	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука.	Стр.50
	26	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.51
	27	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.52
	28	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.53
апрель	29	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные ; учить сравнивать слова по звуковому составу.	Стр.53
	30	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; закрепление умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр.54

	31	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные ; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Стр.55
	32	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные ; закреплять знание о различительной роли звука.	Стр. 55
май	33	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные ; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Стр. 56
	34	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	Стр.57
	35	Повторение пройденного материала. Игра «Кто внимательный?», «Поймай конец и продолжай»	
	36	Повторение пройденного материала. Игра «Назови пару», «Назови ударный звук»	

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1.День знаний	Чтение рассказа Л.Толстого «Филипок»	Познакомить с новым рассказом. Учить понимать содержание рассказа, обеспечивая целостное восприятие текста; развивать умение давать характеристику герою произведения, высказывать свои суждения по произведению, выражать эмоциональное отношение к прочитанному.	Н.С.Голицына стр.529

	2.Осень ранняя пришла, мы ее встречаем	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень», передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей.	О.С.Ушакова стр. 116
	3.Дары осени	Чтение рассказа Н. Носов «Огурцы».	Учить по действиям героя определять мотивы его поступков, воспитывать умение анализировать поступки и оценивать их, аргументируя свои суждения.	Хрестоматия
	4.Хлеб всему голова	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей со сказкой выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова стр.34
октябрь	1.Я и моя семья	В.А.Сухомлинский «Седьмая дочь»	Учить пониманию смысла произведения; формирование умения замечать и анализировать поступки персонажей, высказывать свое мнение; воспитывать уважение к старшим, к семье; развивать умения работать в коллективе, согласовывать свои действия со сверстниками.	О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.250
	2.Я расту здоровым	Чтение стихотворения Ю. Тувим «Письмо к детям по одному важному делу»	Закрепить у детей формирование культурно гигиенических навыков. Обогащать словарь детей. Учить осмысливать содержание стихотворения. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу.	Хрестоматия
	3.Золотой листопад	Заучивание стихотворение А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Уточнить приметы золотой осени, упражнять в подборе определений, помочь запомнить стихотворение, побуждать читать стихотворение спокойно, передавая настроение лёгкой грусти.	Н.С.Голицына стр.57

	4.Береги природу	Чтение экологической сказки А. Лопатиной «Почему у земли платье зеленое?»	Формировать основы экологической культуры, понимание ценности любой жизни; развивать познавательный интерес к природе, формировать бережное отношение к природе.	Хрестоматия
ноябрь	1.Моя страна-Россия	Заучивание стихотворения С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной»	Обобщить представления о России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам.	Н.С.Голицына стр.542
	2.Моя малая Родина	Чтение стихотворения Петр Комаров «Приамурье»	Познакомить детей с новым стихотворением. Приобщать к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю. Побудить желание узнать больше о местах, в которых живешь.	Сборник стихов
	3.Транспорт	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль».	Учить внимательно слушать литературное произведение, понимать его смысл. Закрепить знания о разных частях машины, о правилах поведения на дороге. Учить детей правильно понимать изображенную ситуацию, мотивированно оценивать поступки героев рассказа.	Хрестоматия
	4.Уж осень проходит-спешит к нам	Заучивание стихотворения Трутневой « Первый снег»	Учить детей интонационно выразительно передавать любованье картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно - выразительные средства, составлять лирические сказки на тему « Танец снежинок».	О.С.Ушакова стр.130

декабрь	1.Зимушка-зима	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»	Закреплять представление о зимних явлениях природы. Упражнять в подборе определений для описания зимней природы. Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природе. Учить отмечать отражение стихотворного текста в пейзаже.	Н.С.Голицына стр.333
	2.Зима в лесу	Чтение рассказа Г. Скребицкий «Кто как зимует».	Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.	Хрестоматия
	3.Покоимся птицы	Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»	Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника, учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	Т.М.Бондаренко стр.190
	4.Новый год у ворот	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Формировать умение видеть красоту, добро в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развивать эмоциональную отзывчивость на прочитанное. Внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию отрывками из текста.	Хрестоматия
январь	1.Зимние забавы	Чтение стихотворений А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка!...», С.Черный «На коньках»	Познакомить детей с литературными описаниями детских зимних игр и забав. Вызывать ассоциации с событиями из личного опыта, прочитанными ранее произведениями. Способствовать развитию образной речи детей. Заучивать стихи.	Л.А.Парамонова стр.420
	2.Спортландия(виды спорта)	Чтение сказки Т. Шорыгина «Спортивные сказки»,	Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье; познакомить детей со значением спорта в жизни человека; сформировать положительное отношение к спорту; воспитывать интерес к занятиям спортом.	Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Методическое пособие

	3. Удивительный мир живой	Чтение рассказа Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Расширять знания детей о диких животных юга. Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать экологическое мировоззрение. Воспитывать интерес к окружающему, любознательность.	Хрестоматия
	4.С новосельем!	Чтение стихотворения С.Маршака «Багаж»	Воспитывать интерес к произведениям одного автора. Развивать умение видеть юмористические моменты в стихотворном тексте. Продолжать развивать представление о рифме. Расширять лексический запас: саквояж, картонка.	Хрестоматия
февраль	1. Наши помощники	Чтение стихотворений о бытовых приборах	Формировать знания детей о бытовой технике; дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; воспитывать аккуратность и бережное отношение к вещам.	Анатолий Валицкий «Сборник стихов»
	2. Профессии	Чтение стихотворения В.Маяковского «Кем быть?»	Закрепить знания детей о труде людей, упражнять в умении связно выражать свои мысли, побуждать задавать вопросы. Способствовать пониманию основной идеи стихотворения.	Н.С.Голицына стр.73
	3. Наша Армия	Чтение рассказа Бориса Никольского «На аэродроме»	Познакомить детей с литературным произведением, описывающим службу в современной российской армии, расширять их кругозор. Учить детей размышлять о поступках героя литературного произведения и видеть в них проявления его характера. Помочь извлечь из конкретных сюжетов обобщенные черты положительного образа российского солдата.	Л.А.Парамонова стр.600

	4. Царство растений (комнатные растения)	Чтение сказки Елена Янге «Зелёный Ёжик»	Познакомить детей с особенностями внешнего вида, строением, условиями произрастания комнатных растений; учить выполнять трудовые действия по уходу за комнатными растениями; развивать любознательность, познавательный интерес.	Е.Янге «Экологические сказки»
март	1. Мамы всякие нужны	Чтение стихов о маме	Воспитывать в детях чувство ответственности за близких ему людей, заботу, любовь к матери; помочь вспомнить известные детям стихи о маме; развивать умение выразительного чтения стихов наизусть; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	Хрестоматия
	2. Встречаем весну	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки .	Т.М.Бондаренко стр.188
	3. Зверьё моё (домашние животные)	Чтение рассказа К. Паустовский «Кот-ворюга».	Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы; учить коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение.	Хрестоматия

	4. Народная культура	Чтение русско-народной сказки «Никита Кожемяка»	Познакомить с русской народной сказкой. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Помочь понять содержание сказки. Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству.	Хрестоматия
апрель	1. Неделя безопасности	Чтение рассказа А. Раскина «Как папа бросил мяч под автомобиль»	Закрепить знания правил безопасного поведения на улице. Способствовать правильному восприятию рассказа. Побуждать находить различия между поэтическими и прозаическими произведениями.	Н.С. Голицына стр.444
	2. Неделя космонавтики	Чтение А. Митяев «День космонавтики»	Расширить представления детей о космических достижениях; учить осмысливать содержание прочитанного; воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса; подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств космонавтов, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие.	Хрестоматия
	3. Лесное царство	Чтение сказки М. Михайкова «Лесные хоромы».	Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	Т.М. Бондаренко стр.186

	4.Водоёмы и их обитатели	Чтение рассказа «Пингвиний пляж» Г.Снегирев	Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой; учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, стихотворения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы; воспитывать гуманное отношение ко всему живому.	Л.А.Парамонова стр.506
май	1.День победы	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова стр. 69
	2.Цветущая весна	Чтение стихотворения И. Суриков «На лугу»	Расширять представления детей о цветах. Знакомить с их особенностями. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Хрестоматия
	3.Насекомые	Ознакомление с новым жанром-басней. Чтение басни И. А. Крылова « Стрекоза и муравей».	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чувство к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	О.С.Ушакова стр.124
	4.Здравствуй лето!	Заучивание стихотворения Е. Трутнева «Лето»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи.	Хрестоматия

Художественно- эстетическое развитие
РИСОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1.Неделя знаний	1 «Первый день в школе»	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.	Д. Н. Колдина №72 стр.123

		2 «Моя первая буква»	Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Д. Н. Колдина №71 стр.121
	2.Осень ранняя пришла, мы ее встречаем	1 «Расписной лес»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.	Д. Н. Колдина №6 стр.21
		2«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Комарова №13 стр.56
	3.Дары осени	1«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	№ 23 стр.65

		2 «Натюрморт из осенних плодов» (Рисование гуашью)	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	Д. Н. Колдина №3 стр.16
	4.Хлеб всему голова	1 «Рисуем сказку «Колобок»	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание.	Т.М.Бондаренко стр.486
		2 «Хлеб всему голова»	Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о композиции. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.	Конспект https://nsportal.ru/detskiy-sad/

октябрь	1.Я и моя семья	1«Моя семья»	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	Д. Н. Колдина №53 стр.98
		2 «Жили-были дед и баба»	Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	Г.С.Швайко стр.114
	2.Я расту здоровым	1 «Как мы играем в детском саду»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова № 30 стр.71

		2«Прогулка с папой (мамой)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С.Комарова № 17 стр.59
	3.Золотой листопад	1«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	№7 Стр.52
		2 «Осенняя берёза»	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; обучить правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной березы.	Г.С.Швайко стр.29
	4.Береги природу	1 «Плакат о защите природы»	Предоставить возможность деятельно проявить любовь к природе. Побуждать рассказывать об идее и содержании плаката. Учить выбирать содержание в соответствии с темой. Использовать набросок простым карандашом, аккуратно закрашивать цветными.	Н.С.Голицина стр.60

		2 «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С.Комарова №93 стр. 121
ноябрь	1.Моя страна-Россия	1 «Кремль»	Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета.	Д. Н. Колдина №43 стр. 72
		2 «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С.Комарова №5 стр. 50

	2.Моя малая Родина	1«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С.Комарова №19 стр. 61
		1«С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.	Лыкова И.А. № 12, Стр. 38
	3.Транспорт	1 «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова №6 стр.51
		2 «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	Г.С.Швайко №7 стр.98

	4. Уж осень проходит-спешит к нам зима	1 «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова №24 стр.66
		2 «Грустная осень»	Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.	Д. Н. Колдина №14 стр. 33
	1. Зимунка-зима	1 «Узоры на окне»	Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение.	Д. Н. Колдина №29 стр 54
		2 «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова №47 стр.86

	2. Зима в лесу	1 «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова №57 стр.94
		2 «Опушка зимнего леса»	Учить передавать в рисунке зимний пейзаж с хвойными деревьями, самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев; рисовать штрихи с разным нажимом для получения различной интенсивности цвета.	Г.С.Швайко №2 стр.134
	3. Покормите птиц зимой	1 «Это что за птица?»	Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям.	Д. Н. Колдина №11 стр.28

		2 «Совушка-сова»	Учить изображать сову карандашными штрихами, передавать разные позы совы(сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в рисунке легкие вспомогательные линии для передачи строения птицы, придавать выразительность образу птицы через нанесение штрихов разным нажимом карандаша для получения различной интенсивности цвета и разного положения глаз(смотрит в сторону, вниз или вверх).	Г.С.Швайко №4 стр.138
	4.Новый год у ворот	1 «Еловая ветка с новогодними игрушками»	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	Д. Н. Колдина №30 стр.55
		2 «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова №50 стр.88
январь	1.Зимние забавы	1 «Зимние забавы»	Создать условия для передачи движения в рисунке. Развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать рисовать с использованием всех известных приемов рисования.	Конспект https://urok.pf/library/risovanie

		2 «Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка по заданной теме, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова №42 стр.83
	2.Спортландия	1 «Лыжная прогулка»	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты), закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже.	Т.М.Бондаренко стр.471
		2 «Зимний спорт»	Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. Закреплять представление о необходимости заниматься физкультурой и спортом.	Н.С.Голицына стр.303
	3.Удивительный мир живой	1 «Пингвины»	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина №40 стр.69

	природы	2 «Лев»	Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина №37 стр.64
	4.С новосельем!	1 «Хохломская тарелка»	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	Д. Н. Колдина №4 стр.17
		2 «Гжельское блюдо»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству.	Д. Н. Колдина №20 стр.42

февраль	1. Наши помощники	1 «Завиток» ропись чайника(самовар)	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С.Комарова №20 стр.62
		2 «Разные бытовые приборы» (по замыслу)	Учить детей изображать различную бытовую технику, ее форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Воспитывать самостоятельность в работе.	Конспект https://urokrisunka.ru/risovanie
	2. Профессии	1 «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С.Комарова №82 стр.112
		2 «Как мы занимаемся в детском саду»	Закрепить представления о труде работников детского сада. Активизировать представления о дружбе мальчиков и девочек в детском саду. Закрепить умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простейшие движения человека, красиво располагать композицию на листе бумаге, рисовать крупно.	Н.С.Голицына стр.76

	3.Наша Армия	1 «Танк»	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.	Д. Н. Колдина №45 стр.76
		2«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова №65 стр.101
	4.Царство растений	1 «Жостовские цветы»	Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение детей.	Д. Н. Колдина №16 стр.36

		2 «Комнатное растение» рисование с натуры	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке усиливая или послабляя нажим на карандаш. Развивать мелкую моторику (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова №26 стр.67
март	1.Мамы всякие нужны	1 «Мы с мамой улыбаемся»	Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства; учить рисовать женский портрет по представлению или с опорой на фотографию, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; совершенствовать технику рисования красками; воспитывать уважительное отношение к женщине.	О.В.Павлова № 15 стр.44
		2 «Цветы в вазе»	Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	Д.Н.Колдина № 2 стр.15

	2. Встречаем весну	1 «Весенний букет в вазе»	Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности формы цветков (шесть лепестков с заостренными кончиками у нарциссов, закругленная чашечка с зубцами у тюльпанов); красиво компоновать вазу и цветы на удлиненном листе бумаги; передавать в окраске тюльпанов их разный цвет и оттенки; самостоятельно находить способы изображения.	Г.С.Швайко стр.159
		2 «Весенняя гроза»	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.	Лыкова И.А. № 91, Стр. 194
	3. Зверьё моё (домашние животные)	1 «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Т.С.Комарова №54 стр.92
		2 «Ай, да коты!»	Учить рисовать портрет кота. Учить пользоваться мелками. Учить разбираться в эмоциональном настроении животных и передавать его в рисунке.	Т.М.Бондаренко стр.464

	4. Народная культура	1 «Филимоновские и дымковские барыни»	Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность.	Д. Н. Колдина №54 стр.99
		2 «Матрёшки из Полохов-Майдана»	Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Д. Н. Колдина №52 стр.97
апрель	1. Неделя безопасности	1 «Пожарная машина спешит на пожар»	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города-изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по мокрому»; учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.	Г.С.Швайко № 10 стр.102

		2 Рисование с натуры дорожного знака «Вперед! опасность!»	Учить передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность; развивать умение сравнивать свой рисунок с изображением предметов; воспитывать у детей ответственное отношение к правилам дорожного движения.	Т.А. Николкина стр.50
	2.Неделя космонавтики	1 «Звёздное небо»	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Д. Н. Колдина №59 стр.106
		2 «Жители других планет»	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. развивать фантазию и самостоятельность.	Д.Н. Колдина №60 стр.108
	3.Лесное царство	1 «Берёза»	Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.	Д.Н. Колдина №8 стр.24

		2 «Грибная поляна»	Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Д.Н. Колдина № 5 стр.19
	4.Водоёмы и их обитатели	1 «Морской котик»	Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.	Д.Н. Колдина № 39 стр.67
		2 «Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	Д.Н. Колдина №67 стр.116

май	1.День победы	1 «Мы идем на праздник»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант занятия (для детского сада в сельской местности).	Комарова №22 стр.64
		2«Поздравительная открытка»	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Д.Н. Колдина №46 стр. 77
	2.Цветущая весна	1 «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова №99 стр.126
		2 «Цветет сирень»	Учить передавать в рисунке форму и строение куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет; учить смешивать краски для получения сиреневого цвета.	Г.С.Швайко стр.168

	3.Насекомые	1 «Что и кто летает?»	Обобщить представления о внешнем виде летающих животных (насекомых, птиц). Закрепить навыки рисования цветными карандашами, фломастерами. Упражнять в использовании штриховки и тушевки.	Н.С.Голицина стр.507
		2«Насекомые, божья коровка»	Учить детей рисовать выразительный образ насекомого. Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать.	Конспект https://megaobuchalka.ru/
	4.Здравствуй лето!	1«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова №1 стр.47
		2 «Одуванчики в траве»	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов; закрепить навыки рисования штрихами полусухой жесткой кистью-прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.	Г.С.Швайко № 6стр.142

Художественно-эстетическое развитие
ЛЕПКА

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1. День знаний	«Алфавит»	Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.	Д.Н.Колдина №36 стр. 62
	2. Осень ранняя пришла, мы ее встречаем	«Натюрморт из овощей и фруктов»	Учить детей точно передавать пару однородных овощей или фруктов, различающихся формой, величиной и другими особенностями. Учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение. Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию-натюрморт.	Г.С.Швайко стр.16
	3. Дары осени	Корзина с грибами	Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина №3 стр. 20

	4.Хлеб всему голова	« Печем булочки»	Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику, точность движений, творчество, фантазию.	Д.Н.Колдина №10 стр. 28
октябрь	1.Я и моя семья	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С.Комарова №39 стр.81
	2.Я расту здоровым	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова № 98 стр.126
	3.Золотой листопад	«Осенняя березка»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином- пластилинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику, аккуратность, аккуратность.	Д.Н.Колдина №4 стр.20
	4.Береги природу	«Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Т.С.Комарова № 79 стр. 110

ноябрь	1.Моя страна-Россия	«Российский флаг»	Пасширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов; закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание). Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.	Конспект https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2021/01/19/konspekt-nod-plastilinoграфиya-v-podgotovitelnoy-gruppe
	2.Моя малая Родина	«Лотос»	Освоить основные способы работы с пластилином: скатывание шарика, раскатывание, расплющивание. Способствовать развитию творческих способностей и художественного воображения. Развивать навыки работы с пластилином воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Конспект https://ped-kopilka.ru
	3.Транспорт	«Кораблик»	Развивать умение создавать плоскостные картины в технике барельефа. Закреплять умение передавать задуманный образ. Уточнять представления о видах транспорта. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление.	Д.Н.Колдина №13 стр.32
	4. Уж осень проходит-спешит к нам зима	« По замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С.Комарова № 94 стр.122

декабрь	1.Зимушка-зима	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т.С.Комарова № 53 стр.91
	2.Зима в лесу	«Медведь в берлоге» барельеф	Продолжать учить делать поделку в технике барельефа. Закреплять умение передавать задуманный сюжет. Развивать мелкую моторику, образное мышление.	Д.Н.Колдина №5 стр.22
	3.Покормите птиц зимой	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова № 36 стр.78
	4.Новый год у ворот	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С.Комарова № 40 стр.81
январь	1.Зимние забавы	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т.С.Комарова № 53 стр.91
	2.Спортландия (виды спорта)	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т.С.Комарова № 53 стр.91

	3. Удивительный мир живой природы	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С.Комарова № 51 стр.89
	4. С новосельем!	Строительство дома	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина №21 стр.42
февраль	1. Наши помощники	« Чудо-пылесос на уборке»	Вызвать интерес к созданию коллективной сюжетно-пластической композиции «Чудо-пылесос» (наполнить прозрачный «пылесос» из большой банки или бутылки лепными поделками). Вызвать интерес к лепке «мусора» для наполнения пылесоса. Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности. Развивать воображение.	Л.А.Парамонова стр.646
	2. Профессии	« Пожарная машина»	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить создавать объемную поделку и дополнять ее характерными деталями. Развивать аккуратность, мелкую моторику, глазомер.	Д.Н.Колдина №24 стр.47

	3.Наша Армия	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, вытягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С.Комарова № 61 стр.97
	4.Царство растений	«Кактусы зацвели»	Вызвать интерес к лепке цветущих кактусов разных видов по представлению или с натуры. Инициировать поиск способов создания образа цветка, распустившегося на кактусе. Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности. Развивать чувство формы и пропорций.	Л.А.Парамонова стр. 700
март	1.Мамы всякие нужны	Цветок для мамы	Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок.	Д.Н.Колдина №26 стр.49
	2.Встречаем весну	«Живые сосульки»	Вызвать интерес к изображению «живых» сосулек и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать знакомство с мелкой пластикой (скульптурой малых форм). Формировать умение видеть и изображать с разных ракурсов. Развивать воображение.	Л.А.Парамонова стр. 672

	3.Зверё моё	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С.Комарова № 18 стр.61
	4.Народная культура	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Т.С.Комарова № 32 стр.74
апрель	1.Неделя безопасности	«Дорога опасна, с ней не шути!»	Совершенствовать технику лепки, развивать творческое воображение, поощрять инициативу в выборе цвета, прививать культуру поведения на дороге.	О.В.Павлова стр.173
	2.Неделя космонавтики	«В далёком космосе»	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	Лыкова И.А. № 84, Стр. 182

	3.Лесное царство	« Лес точно терем расписной – зеленый, золотой, багряный»	Обобщить знания об изменениях в растительном мире с наступлением осени. Уточнить представление о пейзаже. Упражнять в технике пластилинографии. Закреплять умение изображать пейзаж. Побуждать использовать дополнительные материалы для создания образа.	Н.С.Голицына стр. 185
	4.Водоёмы и их обитатели	«Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С.Комарова № 101 стр.128
май	1.День победы	Панорама «Сражение»	Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении. Побуждать детей к созданию коллективной работы. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Д.Н.Колдина №32 стр.57
	2.Цветущая весна	«Весенний пейзаж»	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновой живописи». Закреплять приемы размазывания пластилина при помощи стеки, отщипывания, растягивания. Учить создавать пейзажное панно. Развивать воображение, эстетический вкус.	Д.Н.Колдина №29 стр.52
	3.Насекомые	Пластический этюд «Божья коровка Пятнашка»	Учить детей лепить по мотивам знакомых сказок. Учить выделять в широком сюжетном потоке единственный фрагмент, оживлять сказочные персонажи в лепке.	Т.М.Бондаренко стр.525

	4.Здравствуй лето!	« Летние зарисовки»	Познакомить детей с новой техникой-многослойной лепкой. Развивать воображение, эстетических вкус.	Д.Н.Колдина №35 стр.60
--	--------------------	---------------------	---	------------------------

Художественно-эстетическое развитие АППЛИКАЦИЯ

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1.День знаний	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Т.С.Комарова №100 стр.127
	2.Осень ранняя пришла, мы ее встречаем	«Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С.Комарова №9 стр.53
	3.Дары осени	«Осенний натюрморт»	Расширить представления детей о натюрморте как жанре изобразительного искусства; учить составлять композицию, вырезать симметричные детали из листа бумаги, сложенной вдвое; развивать творческое воображение, чувство формы и пропорции; воспитывать интерес к творчеству.	О.В.Павлова стр.98

	4.Хлеб всему голова	«Золотые колосья хлеба»	Познакомить детей с особенностями строения колоса; вспомнить правила безопасного использования ножниц; продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал; закреплять приемы аккуратного наклеивания; развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.	Конспект https://www.getsoch.net
октябрь	1.Я и моя семья	«Семейное дерево»	Научить детей составлять генеалогическое дерево. Закреплять умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	Д.Н.Колдина №27 стр.64
	2.Я расту здоровым	«День ночь»	Учить детей создавать контрастные композиции (день ночь) в технике бумажной пластики «позитив-негатив». Продолжать освоение способа вырезания силуэтов по нарисованному контуру или по воображаемой линии. Познакомить с явлением контраста в искусстве. Закрепить знание части суток. Развивать способности к композиции, творческое воображение.	Л.А.Парамонова стр.368
	3.Золотой листопад	« Лес, точно терем расписной...»	Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты разных деревьев, составлять из них композицию «Осенний лес»; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная и накладная аппликация); поощрять инициативу детей в выборе цветовой гаммы.	О.В.Павлова стр.104

	4.Береги природу	« Экологические пирамиды»	Учить строить экологические пирамиды, вырезать по шаблонам, формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса. Воспитывать бережное отношение к природе.	Т.М.Бондаренко стр.601
ноябрь	1.Моя страна-Россия	«Кремль»	Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой.	Д.Н.Колдина №22 стр.53
	2.Моя малая Родина	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова № 81 стр.112
	3.Транспорт	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Т.С.Комарова стр.95 №58
	4.Уж осень проходит -спешит к нам зима	«Поздняя осень»	Закреплять представления детей о характерных признаках поздней осени; развивать умение координировать движение рук и глаз, творческое воображение, мелкую моторику рук; продолжать формировать умение пользоваться кистью и клеем; воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе, чуткость к восприятию осеннего пейзажа; развивать творческие способности и воображение детей.	Конспект https://nsportal.ru

декабрь	1.Зимушка-зима	«Цветочные снежинки»	Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	Лыкова И.А. № 44, Стр. 102
	2.Зима в лесу	«Зеленая ёлочка»	Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенные гармошкой, и частично их склеивать, создавая объёмные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.	Д.Н.Колдина №16 стр.42
	3.Покормите птиц зимой	«Голуби на черепичной крыше»	Учить детей вырезать детали аппликации из бумаги, сложенной «гармошкой», использовать для разметки шаблон; совершенствовать технику работы ножницами, развивать мелкую моторику, чувство формы и композиции, творческую фантазию; воспитывать эстетический вкус.	О.В.Павлова стр.124
	4.Новый год у ворот	«Новогодние игрушки»	Учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги способом попарного склеивания деталей; развивать чувство цвета, совершенствовать приёмы работы с клеем и ножницами, воспитывать эстетический вкус.	О.В.Павлова стр.116
январь	1.Зимние забавы	«Снегурочка»	Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.	Д.Н.Колдина №14 стр.39
	2.Спортландия	«Пловцы»	Расширять представление детей о бассейне, о пловцах; развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать у дошкольников чувство композиции; воспитывать желание доводить начатое дело до конца; воспитывать терпение, усидчивость.	Конспект https://pandia.ru/text/

февраль	3. Удивительный мир живой природы	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.129 №103
	4.С новосельем!	«Мебель»	Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван). Развивать образное, творческое мышление, воображение. Воспитывать умение договариваться друг с другом, работать сообща.	Д.Н.Колдина стр.33 №11
	1. Наши помощники	«Чудо- пылесос на уборке»	Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, развивать изображение, творчество, мелкую моторику; воспитывать эстетический вкус при подборе бумаги сочетающихся цветов для составления изображения.	Конспект https://infourok.ru/
	2.Профессии	«Городецкие игрушки»	Закрепить представление о творчестве городецких мастеров. Закрепить знание названий элементов городецкой росписи. Закреплять умение выбирать основу для украшения элементами городецкой росписи. Закрепить навыки силуэтного вырезания.	Н.С.Голицына стр. 431

	3.Наша Армия	«Открытка с плывущим кораблём»	Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	Д.Н.Колдина стр.56 №23
	4.Царство растений	По замыслу «Комнатное растение»	Побуждать использовать приёмы вырезывания по частям, силуэтного вырезывания, вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.	Н.С.Голицина стр.322
март	1.Мамы всякие нужны	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С.Комарова №71 стр.103
	2.Встречаем весну	«Нарцисс»	Продолжать детей учить вырезать из бумаги цветы путем сложения, композиционно правильно располагать аппликацию.	Т.М.Бондаренко стр.590
	3.Зверё моё	«Овечка с ягнёнком»	Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта.	Т.М.Бондаренко стр.576
	4.Народная культура	«Русская красавица»	Познакомить с предметами народного творчества; совершенствовать технику выполнения аппликации, показать разные приёмы изготовления деталей, учить составлять узоры.	О.В.Павлова стр.131

апрель	1.Неделя безопасности	«Как ребята переходили улицу»	Закреплять знание правил дорожного движения, сигналов светофора. Упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезывания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое.	Н.С.Голицына стр.450
	2.Неделя космонавтики	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С.Комарова №87 стр.117
	3.Лесное царство	«Царство деевьев»	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях.	Д.Н.Колдина стр.21 №4
	4.Водоёмы и их обитатели	«Морские обитатели»	Познакомить с новым способом изготовления аппликации – из макаронных изделий. Развивать мелкую моторику, творческое мышление, художественно-эстетические способности. Систематизировать и закреплять представления детей о морских животных.	Д.Н.Колдина стр.79 №34

май	1.День победы	« Поздравительная открытка»	Познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». Показать основные приемы работы, научить создавать изображения предметов. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ	Д.Н.Колдина №32 стр.74
	2.Цветущая весна	«Цветущая ветка»	Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать творческие способности.	Д.Н.Колдина №29 стр.70
	3.Насекомые	«Стрекоза»	Расширять представление детей о насекомых. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое.	Т.Н.Бондаренко стр.595
	4.Здравствуй лето!	«Летняя поляна»	Познакомить детей с новой техникой изготовления аппликации – из бумажных жгутиков. Учить анализировать форму и размер предметов. Формировать навык скручивания жгутиков и умение выкладывать из них различные формы определенных размеров. Развивать мелкую моторику, творчество и воображение.	Д.Н.Колдина стр.81 №35

Художественно-эстетическое развитие
КОНСТРУИРОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1. День знаний	«Вспомним, что мы умеем строить»	Активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе; способствовать проявлению самостоятельности и творчества.	Н.С.Голицына стр.10
	2. Осень ранняя пришла, мы её встречаем	«Лес, точно терем расписной-зеленый, золотой, багряный»	Обобщить знания об изменениях в растительном мире с наступлением осени; уточнить представление о пейзаже; упражнять в технике пластилинографии; закреплять умение изображать пейзажи.	Н.С.Голицына стр.185
	3. Дары осени	«Натюрморт»	Закреплять представление о натюрморте. Закреплять навыки работы в технике пластилинографии. Упражнять в приеме сглаживания поверхности.	Н.С.Голицына стр.308

	4.Хлеб всему голова	«Тележка»	Закрепить представление о сельскохозяйственном труде. Обобщить представления о сельскохозяйственной технике. Учить выполнять конструкцию из деталей конструктора: крепить к большой площадке ось и колеса.	Н.С.Голицына стр.86
октябрь	и 1.Я моя семья	«Моя семья»	Закреплять представления детей о семье и её членах; учить создавать поделки на основе конуса, оформлять их в соответствии с выбранными образами; воспитывать уважение к родным людям.	Н.С.Голицына стр.401
	2.Я расту здоровым	«Забавные человечки делают зарядку»	Сформировать представление у детей о том, что материалы используемые человеком в быту по прямому назначению, могут быть также использованы для изготовления игрушек и забавных конструкций ; используя знакомые и новые приемы работы и изобразительные возможности с бросовым материалом создавать новые выразительные образы; воспитывать желание заниматься физкультурой и заботиться о своём здоровье.	Конспект https://nsportal.ru
	3.Золотой листопад	«Осенняя фантазия»	Закреплять умения делать аппликацию из листьев. Продолжать учить передавать настроение осенней природы.	Н.С.Голицына стр.62
	4.Береги природу	«Подснежники»	Закрепить знание признаков весны. Учить выполнять работу из бросового материала (половинка контейнера киндер-сюрприза, трубочки от коктейля, картон). Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Н.С.Голицына стр.549
	1.Моя страна - Россия	«Московский Кремль»	Закрепить представление о достопримечательностях Москвы столицы России; упражнять в выполнении полуобъёмных изображений в технике мятой бумаги.	Н.С.Голицына стр.154
ноябрь				

	2.Моя малая Родина	«Я-архитектор своего района (посёлка)»	Закрепить знания о своём районе; познакомить с профессией архитектора; побуждать создавать конструкции по замыслу; развивать стремление украшать свой район, посёлок.	Н.С.Голицына стр.128
	3.Транспорт	« Автомобиль»	Уточнить представление о составных частях автомобиля. Учить выполнять конструкцию из деталей конструктора. Закрепить умение крепить оси и колеса к средней и малой площадкам. Закрепить знание названий деталей конструктора и инструментов.	Н.С.Голицына стр.100
	4.Уж осень прохודит-спешит к нам зима	«Что из чего получится?»	Упражнять в составлении изображений из счетных палочек. Учить видоизменять фигуры, выполнять изображения из определенного количества палочек.	Н.С.Голицына стр.362
декабрь	1.Зимушка-зима	«Снежинка»	Уточнить и расширить представления о снежинке; развивать наблюдательность, интерес к изучению природы; учить мастерить поделки из бумаги, используя известные приемы складывания, закреплять умения и навыки складывания квадрата; развивать мелкую моторику рук.	Конспект https://nsportal.ru
	2.Зима в лесу	«Медвежонок в лесу»	Закреплять представление детей о диких животных, о том как они готовятся к зиме; закреплять навыки работы в технике пластилинографии; способствовать созданию образа за счет дополнительных материалов.	Н.С.Голицына стр.340
	3.Покормите птиц зимой	«Сувенир из веток и корней»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать образное и пространственное мышление.	Т.М.Бондаренко стр.641

	4.Новый год у ворот	«Фонарик на ёлку»	Учить надрезать бумагу по контуру, скреплять и украшать поделку.	Н.С.Голицына стр.254
январь	1.Зимние забавы	«Усадьба Деда Мороза»	Закреплять представление о новогодних народных традициях. Познакомить с элементами русского стиля в архитектуре. Побуждать создавать и украшать постройку в русском народном стиле. Закреплять умение работать в подгруппах.	Н.С.Голицына стр.244
	2.Спортланди я	«Стадион»	Обобщить представления о видах спорта и спортивных сооружениях; закреплять умение создавать постройки из строительного материала на основе представлений; закреплять умение работать сообща, самостоятельно распределяя работу в подгруппе; закрепить представления о пользе физических упражнений и занятий спортом.	Н.С.Голицына стр.297
	3.Удиви тельный мир живой природы	«Жираф»	Закрепить навыки работы с природным материалом, развивать образное мышление, воспитывать любовь к животным.	Т.М.Бондаренко стр.604
	4.С новосельем!	«Лесная школа»	Закреплять умения строить здания и мебель для зверей. Учить строить по условию. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать дружелюбный стиль общения.	Н.С.Голицына стр.38
февраль	1.Наши помощн ики	«Фонарик»	Закрепить умение придавать листу бумаги цилиндрическую форму; упражнять в умении на глаз делать надрезы на равном расстоянии, работать в темпе, выполнять игрушку старательно, в нужной последовательности.	З.В.Лиштван стр.130

	2.Профессии	«Плетеный коврик»	Дать элементарное представление о производстве ковров; учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать красивые сочетания цветов; воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых.	Н.С.Голицына стр.121
	3.Наша Армия	«Военная техника»	Закреплять представление о вооружении Российской армии. Упражнять в навыках рассказывания по игрушке. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, отбирать необходимые детали, реализовывать замысел.	Н.С.Голицына стр.346
	4.Царство растений	«Цветы для мамы»	Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме, способствовать желанию порадовать ее. Учить изображать цветы в технике бумагопластики.	Н.С.Голицына стр.386
	1.Мамы всякие нужны	«Вырастем и построим дворец для мамы»	Закреплять представления детей о международном женском дне 8 марта; формировать умение творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно выбирать оригинальные решения в оформлении дворца (колонны, ограды, арки).	Н.С.Голицына стр.378
март	2.Встречаем весну	«Подснежники»	Закрепить знание признаков весны; учить выполнять работу из бросового материала (половинки контейнера киндер-сюрприза, трубочки от коктейля, картон).	Н.С.Голицына
	3.Зверьё моё	«Бычок»	Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.	Т.М.Бондаренко стр.607
	4.Народная культура	«Сельская красавица»	Закреплять знания о свойствах бумаги; упражнять в выполнении поделки в технике мятой бумаги; закреплять умение обобщать предметы по одному или нескольким признакам.	Н.С.Голицына стр.93

апрель	1.Неделя безопасности	«Гаражный комплекс»	Уточнить знания об организации стоянок для автомобилей; продолжать учить создавать постройки по фотографии, соотносит свою работу с работами других; продолжать учить выполнять коллективные постройки, прислушиваться к мнению товарищей; закрепить правила дорожного движения.	Н.С.Голицына стр.441
	2.Неделя космонавтики	«Космодром»	Закрепить представление о космосе и полетах в космос; совершенствовать умения конструировать по чертежу (схеме), дополнять и обыгрывать постройку.	Н.С.Голицына стр.461
	3.Лесное царство	« Лесовичок»	Закрепить у детей представление признаки весеннего времени года, правила поведения в лесу. Учить создавать изображение из шишек, желудей и веточек. Продолжать учить прочно скреплять части фигуры.	Н.С.Голицына стр. 49
	4.Водоёмы и их обитатели	«Морской пейзаж»	Побуждать создавать изображение из камешков, подбирать их по форме, дополнять пейзаж другими природными материалами.	Н.С.Голицына стр.290
май	1.День победы	«Пилотка»	Закреплять представления о празднике Победы, о воинах которые защищали нашу страну; учить создавать объёмную поделку для себя в технике оригами; воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Н.С.Голицына стр. 472
	2.Цветущая весна	«Композиция из плодовых семян»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, развивать фантазию, образное и пространственное мышление.	Т.М.Бондаренко стр.637

	3.Насекомые	«Бабочка»	Закреплять базовую форму из квадрата-треугольник; учить работать с квадратным листом бумаги: загибать стороны к центральной линии, сгибать фигуру пополам по продольной оси; совершенствовать мелкую моторику.	Ком.зан.стр.339
	4.Здравствуй лето!	«Игрушки для игр с ветром и водой»	Закрепить представление признаки летнего времени года, представление о свойствах воздуха и воды; побуждать самостоятельно выбирать игрушку и материалы для её изготовления; упражнять в умении складывать бумагу в разных направлениях.	Н.С.Голицына стр.510

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Месяц	№ НОД	Задачи	Литература
сентябрь	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, умении переходить с бега на ходьбу; сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет» Стр. 10
	2	Упражнять детей в беге колонной по одному, умении переходить с бега на ходьбу; сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Стр. 12
	3	Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей, развивая ловкость, глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Стр. 12
	4	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Стр. 13
	5	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Стр. 16

	6	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Стр. 16
	7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесия; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.	Стр. 18
	8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесия; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.	Стр. 19
	9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Стр. 20
	10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной опоре с выполнением задания; повторить прыжки через шнуры.	Стр. 21
	11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной опоре с выполнением задания; повторить прыжки через шнуры.	Стр. 23
	12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить новую игру.	Стр. 23
октябрь	13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр. 26
	14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр. 27
	15	Упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Стр. 28

	16	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Стр. 29
	17	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Стр. 31
	18	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Стр. 31
	19	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча, ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр.32
	20	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча, ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр. 34
	21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Стр. 35
	22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 36
	23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 37
ноябрь	24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Стр. 38
	25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату, положенному на пол, в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Стр. 40
	26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату, положенному на пол, в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Стр. 42
	27	Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы, бега с перепрыгиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр. 43

	28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку; повторить бросание мяча друг другу, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Стр. 44
	29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку; повторить бросание мяча друг другу, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Стр. 46
	30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Стр. 46
	31	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, пролезании под дугу; повторить ведение мяча с продвижением вперед; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами.	Стр. 48
	32	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, пролезании под дугу; повторить ведение мяча с продвижением вперед; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами.	Стр. 50
	33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом.	Стр. 50
	34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить переход с одного пролёта на другой при лазании на гимнастическую скамейку.	Стр. 52
	35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить переход с одного пролёта на другой при лазании на гимнастическую скамейку.	Стр. 53
декабрь	36	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте, выполнении заданий с мячом; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы.	Стр. 54
	37	Упражнять детей в ходьбе с различными положением рук, беге враспынную, сохранении равновесия при ходьбе в усложненной; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр.56

	38	Упражнять детей в ходьбе с различными положением рук, беге врассыпную, сохранении равновесия при ходьбе в усложненной; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр. 58
	39	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Стр. 58
	40	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Стр. 59
	41	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Стр. 61
	42	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках.	Стр. 61
	43	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Стр. 63
	44	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Стр. 64
	45	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, равновесии.	Стр. 65
	46	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке способом «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и равновесии.	Стр.66
	47	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке способом «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и равновесии.	Стр. 68
январь	48	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание с использованием клюшки и шайбы; развивать ловкость и глазомер при метании снежков.	Стр. 68
	49	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Стр. 70

	50	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Стр.72
	51	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Стр. 72
	52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Стр. 73
	53	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Стр. 75
	54	Повторить упражнение с элементами хоккея; упражнять в метании снежков на дальность, в прыжках на двух ногах.	Стр.76
	55	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Стр. 77
	56	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Стр. 79
	57	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Стр.80
	58	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках и в прыжках; развивать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 81
	59	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках и в прыжках; развивать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 82
февраль	60	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке.	Стр.83
	61	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 84
	62	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 86

	63	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками.	Стр. 86
	64	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, в перебрасывании мяча; разучить прыжки с подскоком; повторить лазанье под шнур.	Стр. 87
	65	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, в перебрасывании мяча; разучить прыжки с подскоком; повторить лазанье под шнур.	Стр. 89
	66	Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Стр. 90
	67	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазании на гимнастической стенке; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Стр.91
	68	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазании на гимнастической стенке; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Стр. 92
	69	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Стр. 93
	70	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Стр. 94
	71	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Стр. 96
март	72	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания, повторить игровые упражнения с метанием снежков и прыжками.	Стр. 96
	73	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить прыжки, и упражнения с мячом.	Стр. 98

	74	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить прыжки, и упражнения с мячом.	Стр. 100
	75	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые задания с прыжками и мячом.	Стр. 101
	76	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Стр. 102
	77	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Стр. 104
	78	Упражнять в беге, прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Стр. 105
	79	Повторить ходьбу с выполнением заданий и ползание; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 106
	80	Повторить ходьбу с выполнением заданий и ползание; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 108
	81	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр. 108
	82	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании; повторить упражнения в равновесии и прыжки.	Стр. 109
	83	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании; повторить упражнения в равновесии и прыжки.	Стр. 111
	84	Повторить упражнения с бегом; развивать ловкость в прыжках и упражнениях с мячом.	Стр. 111
апрель	85	Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках, с мячом; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 113
	86	Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках, с мячом; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 115
	87	Повторить игровое упражнение с бегом; развивать ловкость при выполнении игровых заданий с мячом, прыжками.	Стр. 116

	88	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Стр. 117
	89	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Стр. 119
	90	Упражнять в ходьбе и беге; повторить упражнения с мячом и прыжки.	Стр. 119
	91	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, ползанием; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 120
	92	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, ползанием; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 122
	93	Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в умении сохранять устойчивое равновесие.	Стр. 123
	94	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения с мячом; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр. 124
	95	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения с мячом; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр. 126
	96	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; развивать ловкость при выполнении упражнений в прыжках и с мячом.	Стр. 126
май	97	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Стр. 128
	98	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Стр. 130
	99	Упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость, в прыжках через короткую скакалку; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Стр. 130

100	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Стр. 131
101	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Стр. 133
102	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках; повторить упражнения с мячом.	Стр.133
103	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; повторить метание мешочков на дальность, прыжки; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной опоре.	Стр. 135
104	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; повторить метание мешочков на дальность, прыжки; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной опоре.	Стр. 136
105	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Стр. 137
106	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в прыжках; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 139
107	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в прыжках; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Стр. 140
108	Упражнять в ходьбе и беге; повторить задания с мячом.	Стр. 141

2.4. План развлечений в группе

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ДОСУГОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	
Сентябрь	«Осенние гуляния» Цель: совершенствовать основные виды движений; развивать осознанные отношения к двигательным действиям, способность к самоконтролю при выполнении движений; продолжать расширять знания детей о русских народных традициях; воспитывать умение действовать в команде; расширять представления о сезонных изменениях природы, закрепить народные приметы об осени.
Октябрь	« В здоровом теле-здоровый дух» Цель: продолжать формировать представление о том, что только здоровый образ жизни делает человека сильным и бодрым; укреплять здоровье детей; развивать физические и волевые качества у детей; воспитывать у детей стремление быть здоровым.
Ноябрь	«Весёлые эстафеты» Цель: развивать ловкость, меткость, быстроту; учить детей играть в команде, действовать сообща; создать доброжелательную атмосферу, радостное настроение; воспитывать у детей интерес к здоровому образу жизни, к физической культуре и спорту.
Декабрь	«Зимушка-зима-спортивная пора» Цель: прививать любовь к спорту и физической культуре, интерес к разным видам игровой деятельности; развивать ловкость, скорость, умение выполнять спортивные упражнения; создать у детей бодрое, радостное настроение; доставить детям удовольствие от игр и упражнений.
Январь	«Зимние виды спорта» Цель: закреплять представления о зимних видах спорта; развивать основные движения, ловкость, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать товарищество и спортивный характер, интерес к спорту.

Февраль	«Бравые солдаты» Цель: совершенствовать технику передачи эстафеты; формировать умения соревновательной деятельности; развивать скоростно-силовые и двигательные качества; обогащать и активизировать словарный запас словами военной тематики; воспитывать патриотические чувства посредством физкультуры и спорта.
Март	«Весенние приметы» Цель: создать детям положительный эмоциональный настрой, во время проведения развлекательных игр, посредством подвижных игр развивать физические качества и двигательные навыки, закреплять представления детей о приметах весны, развивать умение правильно и быстро выполнять задание по звуковому и зрительному сигналу, развивать ловкость при выполнении движений при ходьбе, беге, прыжках, воспитывать выносливость, смекалку, ловкость в подвижных играх.
Апрель	« Юные космонавты» Цель: закрепить знания о космосе, космическом пространстве, планетах, развивать координацию движения и вестибулярный аппарат, лазание, равновесие, закреплять умение отвечать полным предложением, грамматически правильно его оформлять.
Май	«Разведчики» Цель: развивать физические качества: скорость, силу, ловкость; учить детей выражать чувство радости и удовлетворения; развивать зрительное и слуховое восприятие, формировать у детей интерес к физической культуре и спорту через проведение спортивных развлечений; создание у детей положительных эмоций.

2.5.Содержание работы по реализации программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Национально-региональный компонент

Тема недели	Примерное содержание	Примерное содержание художественных произведений дальневосточных авторов	Связь художественной литературы с другими видами деятельности
Неделя знаний	Беседа о школе и школьных принадлежностях. Экскурсия на школьный двор.	Николай Наволочкин «Как исправить единицу?», Юлия Башките «Книжка»	Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Рисование «Краски осени» Беседа о приметах осени	Станислав Повный «Дождь» , Геннадий Жуков «Осень»	Наблюдения за изменениями в природе
Дары осени	Беседа «Что растете у нас в огороде?» Экскурсия на мини огород детского сада.	Станислав Повный «Про грибы», Николай Наволочкин «Капуста»	Лепка по теме
Хлеб всему голова	Экскурсия к хлебному магазину. Рисование на заданную тему.	В.Рябов «Хлебоборобы»А. Синяков «Игрушки»	Лепка хлебобулочных изделий Рисование картинок к прочитанному произведению
Я и моя семья	Просмотр семейных фотографий	Николай Наволочкин «Жадная сестрёнка», Виталий Захаров	Использование стихотворений на совместных с

		«Дед»	родителями мероприятиях
Я расту здоровым	Составление семейного древа	Станислав Демидов «Что случилось с языком» Станислав Повный «Я рисую», Владимир Рябов «Совет» Станислав Дорохов «Как вырасти»	Инсценировка стихотворения
Золотой листопад	Беседа «Золотой листопад» Экскурсия в парк	Евгений Кохан «Листопад», Валерий Шульжик «Дикие гуси летели на юг...»	Создание иллюстраций об увиденном в парке
Береги природу!	Тематическая беседа о правилах поведения на природе	Евгений Кохан «Следы огня» Валерий Шульжик «Лесной пожар»	Создание плаката «Эколята»
Моя страна - Россия	Беседа «Широка страна моя родная»	Людмила Миланич «Земляки»	Прослушивание гимна России
Моя малая Родина	Беседа об истории образования ЕАО и ее многонациональном колорите. Стихи о Родине.	Пётр Комаров «Приамурье», Юрий Архаров «В краю родном», Валерий Шульжик «Юг», Антонина Кухтина «Хабаровский край»	Заучивание. Выставка рисунков по стихам.
Транспорт	Беседа «Транспорт на улицах нашего посёлка». Экскурсия к железнодорожному вокзалу	Николай Наволочкин «Никита и Пароход»	Создание знаков дорожного движения

Уж осень проходит – спешит к нам зима	Рассматривание фотографий «Наш посёлок осенью»	Елена Неменко «Что ЭТО?», Г.Снегирев «Как птицы к зиме готовятся»	Аппликация из листьев
Зимушка зима	Рассматривание зимних пейзажей.	Станислав Демидов «Чем рисует Дед Мороз?», «Снежинка», Пётр Комаров «Зима», Елена Неменко «Разговор с Дедом Морозом»	Рассматривание узоров на окне, фантазирование на что похож узор.
Зима в лесу (животный и растительный мир ДВ)	Рассматривание пейзажей с видами малой родины; наблюдение за деревьями на территории ДОУ; фото (видео) экскурсия «Путешествие по дальневосточной тайге».	Василий Морозов «Сова», «Белка», Пётр Комаров «Теремок»	Придумывание загадок о лесных обитателях. Заучивание по выбору.
Покормите птиц зимой	Рассматривание иллюстраций птиц нашего края	Владимир Рябов «Птичка» «Сторож Фомка» Игорь Игнатенко «Маша и воробей»	Изготовление кормушек из бросового материала
Новый год у ворот	Беседа «Где живёт Дед Мороз» Новогодний утренник	Николай Наволочкин «Как Акуля новый год встречала», Елена Неменко «Разговор с Дедом Морозом»	Поделка своими руками «Новогодняя игрушка»
Зимние забавы	Проведение зимних игр на участке	Зоя Ненлюмкина «О чём поют полозья»,	Просмотр мультфильма «Ночь

	детского сада	Ефим Юдин «Поехали», В.Н.Ушаков «Рождественским вечером»	перед рождеством»
Спортландия (виды спорта)	Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий	Юрий Рытхеу «Пурга», Антонина Кымытваль «На коньках по океану»	Просмотр мультфильма «Баба Яга против»
Удивительный мир живой природы (заполярье, пустыня, тропики, саванна)	Рассматривание энциклопедии Беседа с детьми	Петр Комаров «Красуля» Василий Морозов «Качели»	Рисование иллюстраций
С новосельем! (мебель, посуда, продукты питания)	Беседа по иллюстрациям; посуда старины; знакомство с кухонной посудой – экскурсия на пищеблок; проектная деятельность «Бабушкина чашка».	Василий Ушаков «Носки»	Рисование «Лучший наряд для детского сада».
Наши помощники	Презентация «Наши помощники»		Просмотр мультфильма «Кофеварка» из серии Фиксики. Заучивание и инсценировка по выбору. Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
Профессии	Беседа «Кто работает в	Юлия Башките	Создание альбома с

	детском саду?» Экскурсия по детскому саду Встреча с интересными людьми.	«Зоопарк моей мечты», Игорь Игнатенко «Маша и воробей», Пётр Комаров «Серый Щенок», Елена Неменко «Укротитель»	детскими рассказами и рисунками «Все работы хороши»
Наша Армия	Беседа с приглашенным гостем	Александр Артемов «Гордость»	Изготовление поздравительных открыток воинам; рассказ о воинах героях земляках»
Царство растений (комнатные цветы)	Рассказ воспитателя о цветах (отличие садовых и комнатных цветов)	Николай Усенко «Астра»	Экскурсия в цветник.
Мама всякие нужны	Беседа о наших мамах.	А. Синякова «Мамам» Игорь Игнатенко «Мартовский ручей»	Этическая беседа
Встречаем весну	Рассматривание иллюстраций весенних пейзажей.	Игорь Игнатенко «Мартовский ручей», Евгений Кохан «Зима испугалась»	Инсценировка стихотворения
Зверьё моё (домашние животные)	Видео (фото) экскурсии животноводство в ЕАО Проектная деятельность «Наши четвероногие друзья», «Почему кошки царапаются»	Петр Комаров «Серый щенок» «Теремок» «Лазоревка»	Изготовление поделок из природного материала
Народная культура	Рассказ воспитателя. Вызвать интерес к	Чтение стихотворений Малые фольклорные	Рассматривание альбомов «Изделия

	старинным и современным предметам рукотворного мира.	формы Ефим Юдин «Поехали» (по мотивам нанайского фольклора) «Росомаха и лисица» (эвенкийская сказка) «Как лягушка стала зеленой» (ульчская сказка)	народных мастеров»
Неделя безопасности	Беседы «Улицы нашего города»	Евгений Кохан «Следы огня» Валерий Шульжик «Лесной пожар»	Заучивание по выбору. Создание иллюстраций
Неделя космонавтики	Рассматривание альбома о космосе, прослушивание песен.	Александр Шипицын «Звездный спуск»	Изготовление поделок
Лесное царство	Рассматривание Красной книги, заповедных мест на карте ЕАО.	Евгений Кохан «Следы огня», Валерий Шульжик «Утренний лес», Василий Морозов «Знаем лесные тропки», Елена Неменко «Таёжник»	Создание альбома «Заповедные места ЕАО»
Водоёмы и их обитатели	Рассматривание энциклопедий	Николай Наволочкин «Двое», Василий Морозов «Ключ берёзовый», Валерий Шульжик «Запах моря»	Конструирование «Мост через реку Амур»
День Победы	Беседа о воинах	Н.Ливант «Он не	

	защитавших нашу Родину. Экскурсия к памятнику участникам ВОВ и возложение цветов. Утренник посвященный Дню Победы.	вернулся из боя», Валерий Шульжик « Стихи о далёком друге»	
Цветущая весна	Тематическое НОД.	Юлия Башките «Фея – весна», Игорь Игнатенко «Одуванчик», Елена Неменко «Саранка»	Заучивание по выбору, рассматривание растений
Насекомые	Рассматривание иллюстраций. Беседа	А.Синякова «Муравьи» Н.Ливант «Два жучка и паучок», «Я сегодня клад ищу». В. Рябов «Кузнечик» В. Рябов «Муха и комар» Рутен Аешин «Пчела» Валерий Шульжик «Лягушачий концерт»	Наблюдение за муравьями, использование стихов.
Здравствуй лето!	Тематическая беседа	Василий Морозов «Земляника», Юлия Башките «Серое настроение», «Солнечный стишок»	Рисование летних пейзажей

2.6.Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в группе

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и

развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи: Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы

социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Перспективный план работы с родителями в подготовительной к школе группе 2025-2026 учебный год

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственный
Сентябрь			
Родительское собрание	«Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы»	Познакомить родителей с работой группы на учебный год, рассказать о поставленных целях и задачах.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Одежда детей в группе»	Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Развитие детской речи»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития детей	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Оформление стенда	Уголок первоклассника	Пробуждение интереса родителей к подготовке ребенка к школе; демонстрация результатов работы по обучению, развитию и воспитанию детей ; знакомство с нормативными документами, касающимися родителей.	Голованова А.Д. Голованова Н. А.
Октябрь			
Беседа-консультация	«Вирусные заболевания»	Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Профилактика, лечение, укрепление иммунитета»	Повышение родительской компетентности в профилактике заболеваний.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.

Изготовление поделок родителей с детьми	Выставка «Золотая осень»	Активизация родителей в жизни детей и развитие творческого взаимодействия.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Ноябрь			
Консультация	«Физкульт – ура! Ура! Ура!»	Дать практические рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Безопасное поведение детей на дороге»	Реализовать единый воспитательный подход по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Оформление выставки к празднику	«День матери»	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к семье.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Заседание родительского комитета	«Подготовка к новомуднему утреннику»	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Декабрь			
Родительское собрание	«Здоровый образ жизни. Нужные советы»	Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в условиях детского сада и семьи; создание системы взаимодействия ДОО и семьи по физическому развитию и укреплению здоровья детей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Медсестра
Изготовление	Конкурс	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству;	Голованова А.Д.

поделок	творческих семейных работ: "Ёлочная игрушка", «Новогодняя букет»	формирование уважительного отношения к детским работам; развитие творческого взаимодействия.	Голованова Н.А.
Консультация	«Искусство прощать и наказывать»	Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Изготовление украшений	«Украсим группу к Новому году»	Объединение усилий педагогов и родителей при подготовке к празднику.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Проведение праздника	«Новогодний утренник»	Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Музыкальный руководитель
Январь			
Консультация	«Жизнь по правилам: с добрым утром».	Информировать родителей о том, как важно сформировать такие привычки, которые будут содействовать физическому, нравственному и эстетическому развитию ребенка, помогут ему овладеть культурой поведения.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Беседа	«ОРЗ. Профилактика ОРЗ»	Познакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»	Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.

Консультация	«В игре готовимся к школе»	Познакомить с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Февраль			
Индивидуальная беседа с папами	«Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Оформление приёмной	Оформление семейных газет «Наши замечательные папы»	Развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Правила здорового режима в семье»	Систематизировать знания родителей о значении режима дня в воспитании дошкольников.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Выставка детских рисунков	«Мой папа»	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Развлечение	«Праздник для пап к 23 февраля»	Продолжать приобщать родителей к проведению совместных праздников с детьми.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Музыкальный руководитель
Март			
Родительское собрание совместно с учителями первых классов	«На пороге школы»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.

Консультации для родителей	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Повышение родительской компетентности в вопросах безопасности жизнедеятельности.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Изготовление поделок детьми	«Подарок для любимых мам и бабушек»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам; развитие творческого взаимодействия.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Развлечение	«Мамин праздник»	Показ творческих способностей детей, сформированных умений и навыков, развитие эмоционально положительного настроения родителей детей и работников ДОУ.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Музыкальный руководитель
Подготовка к проекту	«Огород на окне совместно с детьми»	Реализация единого подхода в формировании у детей интереса к выращиванию культурных растений в комнатных условиях; воспитание у детей любви к природе.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Апрель			
Оформление приёмной	Папка - передвижка «Скоро в школу»	Повышение педагогической культуры родителей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Консультация	«Развиваем речь, играя»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе развития речи.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Изготовление родителями кормушки	«Дом для птиц»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.

Изготовление детьми поделок	«Выставка детских работ ко дню космонавтики»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Май			
Оформление стенда	« Дети-герои Великой Отечественной Войны»	Воспитывать интерес и уважение дошкольников и их родителей к историческому военному прошлому. Развивать патриотические чувства у детей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Проведение праздника	«Этот День Победы»	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Музыкальный руководитель
Родительское собрание	«До свидания, детский сад».	Подведение итогов образовательного процесса за учебный год.	Голованова А.Д. Голованова Н.А.
Проведение выпускного бала	« Наш первый выпускной»	Показать знания, умения и навыки детей, полученные в период пребывания в детском саду. Создать условия для проявления творческих способностей детей, создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи, совместные переживания радости и грусти, расставания, ощущения общего праздника.	Голованова А.Д. Голованова Н.А. Музыкальный руководитель

3.Организационный раздел

3.1.Образовательная нагрузка детей

Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг)
30 мин	90 (3 x 30)	450	30 (1 x 30)	150	600 (10 ч.)	20
Познавательное развитие				3		
Физическое развитие				2		
Музыкальное развитие				2		
Речевое развитие (развитие речи)				1		
Речевое развитие (обучение грамоте)				1		
Речевое развитие (худож. литература)				1		
Рисование				2		
Лепка				1		
Аппликация				1		
Конструирование				1		
Итого				15		

3.2.Режим в группе

Организация режима пребывания детей в ДОО (холодный период)

Приём детей, осмотр, беседы, игры	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Игры, самостоятельная деятельность	08.45-09.00
Непосредственно - образовательная деятельность	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Чтение художественной литературы, игры	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Игры, прогулка, уход домой	17.30-19.00

Организация режима пребывания детей в ДОУ (тёплый период)

Основная деятельность	Время
Приём детей: утренний фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.05
ООД	9.05-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-10.45
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.45-11.00
Совместная деятельность, прогулка	11.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность, прогулка	16.00-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00-19.00

3.3.Расписание непосредственно-образовательной деятельности (НОД) в группе на 2025-2026 учебный год

Понедельник 1.Познавательное развитие (ФЦКМ) 2.Физкультурное развитие 3.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
Вторник 1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Аппликация/Конструирование 3.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 4.По дороге к Азбуке	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50 15.40-16.10
Среда 1.Речевое развитие 2.Физическое развитие	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Четверг 1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 3.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 4.По дороге к Азбуке	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50 15.40-16.10
Пятница 1.Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2.Художественно – эстетическое развитие (Рисование) 3.Речевое развитие (Обучение грамоте)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50

4.Подготовка руки к письму	15.40-16.10
----------------------------	-------------

3.4.Оформление предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Книги подобранные по возрасту и по текущей теме портреты писателей и поэтов, сюжетные картинки, схемы для заучивания стихотворений, схемы для пересказа произведений, настольно-печатные игры по развитию речи
Уголок природы и эксперимен- тирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	календарь природы картотека прогулок, опытов, экспериментирования настольно-печатные игры по экологии. домино (фрукты, овощи, животные и т. д.), пазлы, таблицы, мини лаборатории
Строительный уголок	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	конструктор разных размеров , форм и материалов; схемы построек, мозаики разных форм и размеров,

	творчества. Выработка позиции творца	бумага для оригами, природный материал
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения
Уголок краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	государственная символика, наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. , предметы народно-прикладного искусства, детская художественная литература
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	детские музыкальные инструменты, портрет композитора, магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки, игрушки- самоделки , музыкально- дидактические игры , музыкально- дидактические пособия
Уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и

		др.), альбомы- раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства
Игровой уголок	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека») ; предметы- заместители, мебельный модуль «Кухня»

3.5.Организация двигательного режима

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30
	на улице	1 раз в неделю 30
Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	утром и вечером 30-40
	физкультминутки	ежедневно 3-5
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	2 раза в год 60
	день здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная активность	использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

3.6. План оздоровительной работы

Формы организации	Особенности организации
Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно (кроме карантина)
Хожение по дорожкам здоровья после дневного сна	Ежедневно
Ходьба босиком после дневного сна	Ежедневно (кроме карантина)
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно, в течении дня
Релаксация	Ежедневно, в течении дня
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно, не реже 2-х раз в день (по погоде)

